

GARA DI ISTITUTO TRIENNIO  
22 FEBBRAIO 2018  
**SOLUZIONI**

**1. Leggi il testo e scegli le forme verbali corrette. (1 punto; 0,5 per ciascuna risposta corretta)**

Mentre la donna (1)\_\_\_\_ silenziosa, il ragazzino si raggomitò sul sedile e chiuse gli occhi. “Dormi”, disse la donna. Guidò per un’ora buona, cercando di concentrarsi sulla strada, perché non le (2)\_\_\_\_ guidare e aveva paura di un colpo di sonno.

(adattato da A. Baricco, *Tre volte all'alba*)

- (1) a. ha guidato      b. guidava      c. aveva guidato  
(2) a. piacque mai    b. piace mai      c. era mai piaciuto

**soluzione: (1) b; (2) c**

**2. Leggi e completa il testo con il pronome corretto. (1 punto; 0,5 per ciascuna risposta corretta)**

Il pastore Eumeo si mise in cammino con Ulisse travestito da vecchio mendicante; mentre andavano, pensò con dispiacere che Ulisse avrebbe visto tutti quegli uomini che mangiavano e soggiornavano nel palazzo, sfruttando la sua assenza, e (1)\_\_\_\_ disse:

– Sono sempre tanti quelli che mangiano alle spalle del padrone.

– Entrerò per primo – propose Ulisse – mi metterò in un angolo della sala e (2)\_\_\_\_ starò tranquillo senza farmi notare.

(adattato da N. Vittori, *L'Odissea*)

- (1) a. glielo    b. gliene      c. le lo  
(2) a. me lo    b. ce ne      c. me ne

**soluzione: (1) a; (2) c**

**3. Leggi e completa il testo con le forme verbali corrette. (2 punti; 0,5 per ciascuna risposta corretta)**

Ognuno aveva la propria idea personale su ciò che (1)\_\_\_\_ meglio per me e tutti la esprimevano con entusiasmo.

“Io posso insegnargli a sparare e, se compriamo una barca, posso insegnargli a portarla” disse il papà.

“Ma caro, francamente questo non gli (2)\_\_\_\_ a molto, in seguito” disse la mamma, aggiungendo “a meno che non (3)\_\_\_\_ nella Marina”.

“A me sembra essenziale che (4)\_\_\_\_ a ballare” disse Margo “se non diventerà uno di quegli sbarbatelli che non sanno dire due parole”.

(adattato da G. Durrell, *La mia famiglia e altri animali*)

- (1) a. sia                      b. sia stato      c. sarebbe stato      d. fosse stato  
(2) a. servisse              b. serva          c. sarebbe servito      d. servirebbe  
(3) a. entra                b. entrasse      c. entri                d. entrerebbe  
(4) a. impari                b. impari        c. imparasse          d. imparerebbe

**soluzione: (1) c; (2) d; (3) c; (4) a**

**4. Leggi il testo e scegli l'opzione che riporta correttamente il testo al discorso indiretto. (2 punti; 1 punto per ciascuna risposta corretta)**

(1) A cena sua madre le disse:

“Sta arrivando l'estate. Vedi un po' quello che ti va bene e quello che è da scartare. Se ti serve qualcosa, un pomeriggio possiamo uscire insieme”.

(G. Quarenghi, *Niente mi basta*)

a. A cena sua madre le disse che sta arrivando l'estate e di vedere un po' quello che le andava bene e quello che era da scartare. Aggiunse che se le serve qualcosa, un pomeriggio potevano uscire insieme.

b. A cena sua madre le disse che stia arrivando l'estate e di vedere un po' quello che le andava bene e quello che era da scartare. Aggiunse che se le serva qualcosa, un pomeriggio potevano uscire insieme.

c. A cena sua madre le disse che stava arrivando l'estate e di vedere un po' quello che le andava bene e quello che era da scartare. Aggiunse che se le serviva qualcosa, un pomeriggio potevano uscire insieme.

d. A cena sua madre le disse che starebbe arrivando l'estate e di vedere un po' quello che le andava bene e quello che era da scartare. Aggiunse che se le servisse qualcosa, un pomeriggio potevano uscire insieme.

(2) "Ehi, fa un caldo terribile qui!" disse Maia e aprì la finestra della stanza.

"Cosa c'è qui dentro?" chiese Lisa indicando l'armadio che stava ai piedi del letto.

"I nostri vestiti per l'inverno" rispose Maia.

(adattato da A. Lindgren, *Novità per Martina*)

a. Maia disse che faceva un caldo terribile qui e aprì la finestra della stanza. Lisa chiese cosa ci fosse lì dentro indicando l'armadio che stava ai piedi del letto e Maia rispose che c'erano i nostri vestiti per l'inverno.

b. Maia disse che faceva un caldo terribile lì e aprì la finestra della stanza. Lisa chiese cosa ci fosse qui dentro indicando l'armadio che stava ai piedi del letto e Maia rispose che c'erano i suoi vestiti per l'inverno.

c. Maia disse che faceva un caldo terribile qui e aprì la finestra della stanza. Lisa chiese cosa ci fosse qui dentro indicando l'armadio che stava ai piedi del letto e Maia rispose che c'erano i vostri vestiti per l'inverno.

d. Maia disse che faceva un caldo terribile lì e aprì la finestra della stanza. Lisa chiese cosa ci fosse lì dentro indicando l'armadio che stava ai piedi del letto e Maia rispose che c'erano i loro vestiti per l'inverno.

**soluzione: (1) c; (2) d**

**5. Leggi il testo e scegli l'opzione corretta per completarlo. Ogni opzione può essere usata solo una volta; alla fine ne avanzeranno due. (2 punti; 0,5 per ciascuna risposta corretta)**

Il desiderio di divertirsi, (1)\_\_\_\_ in gruppo, caratterizza l'età giovanile e l'adolescenza. Però, (2)\_\_\_\_, la festa può trasformarsi in tragedia: è il caso delle "stragi del sabato sera", (3)\_\_\_\_ degli incidenti stradali che avvengono in gran numero a notte fonda e coinvolgono ogni settimana decine di giovani. Le principali cause degli incidenti sono le discoteche: secondo alcuni, (4)\_\_\_\_, sono la musica assordante, le luci, il consumo di alcol e spesso di droghe che pongono i giovani in uno stato di euforia e di esaltazione che, una volta alla guida, sono all'origine di fatali incidenti.

(adattato da C. Lucarelli, S. Brugnolini, L. Scelfo, *Il lettore 2.0*)

a. cioè      b. difficilmente      c. specialmente      d. talmente      e. infatti      f. talvolta

**soluzione: (1) c; (2) f; (3) a; (4) e**

**6. Leggi il testo e scegli la forma ortograficamente corretta. (2 punti; 0,5 per ciascuna risposta corretta)**

BOLZANO. Arno Kompatscher mette a (1)\_\_\_\_ la stampa che la gestione dell'(2)\_\_\_\_ sarà ceduta e che la

provincia non pagherà più un euro. Josef Gostner risponde che i soldi della provincia non serviranno, ma sarà (3)\_\_\_\_\_ raggruppare imprenditori e associazioni interessati ad ampliare la pista. A tal proposito è già stata offerta la disponibilità di Assoimprenditori, il cui presidente ha detto di essere pronto a sollecitare l'(4)\_\_\_\_\_ di molti associati in una impresa che ritiene strategica per il nostro territorio.  
(adattato da altoadigege.local.it, 23 agosto 2017)

- |                    |               |                 |
|--------------------|---------------|-----------------|
| (1) a. conoscenza  | b. conoscenza | c. conoschianza |
| (2) a. areoportto  | b. aereoporto | c. aeroporto    |
| (3) a. sufficiente | b. sufficente | c. sufficcente  |
| (4) a. impegno     | b. impenio    | c. impegno      |

**soluzione: (1) b; (2) c; (3) a; (4) c**

**7. Leggi e scegli l'unica affermazione, fra quelle proposte, che si può derivare dal testo. (2 punti; 1 punto per ciascuna risposta corretta)**

(1) Niente compiti a casa: il sogno di tutti gli alunni e di molti genitori si trasforma in realtà per alcune scuole di Piemonte, Lombardia e Sicilia.

Il fatto di non assegnare compiti a casa comporta una diversa organizzazione del tempo scolastico, che viene strutturato in modo da far studiare agli alunni per due settimane lo stesso macro-argomento trattato da tutti gli insegnanti in un'ottica interdisciplinare. Gli insegnanti della classe svolgono le normali attività di mattina e nel pomeriggio consolidano gli apprendimenti con attività di diverso tipo, anche pratiche. Questo consente ai bambini di acquisire i contenuti in quelle due settimane e di non essere appesantiti da compiti a casa.

Si tratta di una metodologia inclusiva che non lascia indietro nessuno e che evita la stratificazione degli apprendimenti: l'argomento viene affrontato e concluso in tempi brevi e si consolida ciò che è stato appreso.

(adattato da repubblica.it, 6 settembre 2017)

- a. A partire da quest'anno scolastico in tutte le scuole italiane saranno aboliti i compiti a casa per favorire l'apprendimento in classe.
- b. Il fatto di non avere compiti a casa comporta un maggiore numero di ore da trascorrere a scuola per apprendere gli insegnamenti proposti dai singoli insegnanti.
- c. Attraverso questo nuovo metodo gli argomenti vengono affrontati a scuola in tempi ben definiti e concentrati in modo che gli alunni possano fissare al meglio gli apprendimenti.
- d. Non dare compiti a casa porta alla mancanza di interdisciplinarietà: ogni insegnante deve affrontare l'argomento della propria materia frettolosamente e senza approfondimento.

(2) Si chiama Corso di laurea in Ingegneria del motoveicolo e sarà un corso molto simile a una università della moto. La Ducati Motor ha stipulato con l'università di Bologna un accordo di tre anni e dato il via al finanziamento di un progetto speciale perché si educino nuovi tecnici e ingegneri delle due ruote. Tra gli insegnamenti ci sono "meccanica delle vibrazioni", "dinamica del veicolo", oltre che attività e seminari tenuti dai tecnici che lavorano alla Ducati. Al termine del corso di studio, gli alunni potranno svolgere un tirocinio nelle officine di Borgo Panigale, sede della Ducati, facendo un'esperienza utile per introdursi nel mondo del lavoro.

(adattato da *Tutti insieme*, Anno XXXVI n. 4 – Febbraio 2016)

- a. La Ducati riserva dei posti di lavoro a studenti che si laureano in Ingegneria all'università di Bologna.
- b. L'università di Bologna e la Ducati collaborano per la realizzazione di un percorso di studio che formi tecnici specializzati della moto.
- c. Nasce presso la sede della Ducati una specie di Università della moto, dove giovani appassionati delle due ruote possono diventare tecnici.
- d. L'università di Bologna offre uno stage ai giovani che frequentano il corso di studi dedicato all'ingegneria della moto.

**soluzione: (1) c; (2) b**

**8. Rimetti in ordine i frammenti del brano proposto in modo da ottenere un testo coerente e lineare nello sviluppo. (4 punti)**

- a. Quando la bambina crebbe, si innamorò di un uomo e lo sposò.
- b. Ben presto, però, le sue opere cominciarono a essere apprezzate da altri poeti e scrittori. Cora vinse premi e medaglie, finché – a settantacinque anni – non pubblicò il suo primo libro.
- c. Marito e moglie si trasferirono in una grande città ed ebbero quattro figli.
- d. C'era una volta, in una casa costruita su un ponte, una bambina di nome Cora che voleva essere una poetessa.
- e. Infatti, quell'ispirazione, conservata per tutti quegli anni, la portò a scrivere poesie ogni giorno.
- f. Quando compì sessant'anni, tornò a vivere nella sua casa sul ponte e decise che era giunto il momento di cominciare la sua carriera di poetessa. Scrisse poesie ma nello stesso tempo aveva bisogno di soldi e quindi si mise a sfornare dolci che vendeva davanti a casa.
- g. Cora fece ogni genere di lavoro per riuscire a mandarli tutti a scuola. La sua era una vita molto piena, ma si sentì sempre ispirata e non dimenticò mai di essere una poetessa.
- h. La sua famiglia, però, non la pensava come lei. Non voleva che leggesse e non volle mandarla alle scuole superiori. Pensava che il suo compito fosse di trovarsi un buon marito e crearsi una famiglia.

(adattato da E. Favilli, F. Cavallo, *Storie della buona notte per bambine ribelli. 100 vite di donne straordinarie*)

**soluzione: dhacgefb**

**9. Leggi la favola ed esegui i due compiti richiesti. (2 punti; 1 per ciascuna risposta corretta)**

Giovannino Perdigiorno, gran viaggiatore e famoso esploratore, capitò una volta nel paese degli uomini di burro. A stare al sole si squagliavano, dovevano vivere sempre al fresco, e abitavano in una città dove al posto delle case c'erano tanti frigoriferi. Giovannino passava per le strade e li vedeva affacciati ai finestrini dei loro frigoriferi, con una borsa di ghiaccio in testa. Sullo sportello di ogni frigorifero c'era un telefono per parlare con l'inquilino.

- Pronto.
- Pronto.
- Chi parla?

---

- Non può, non è permesso. Lo farei mettere in prigione dai miei soldati.
  - Bum, – disse Giovannino. E se ne andò in un altro paese.
- (adattato da G. Rodari, *Favole al telefono*)

**(1) Scegli il paragrafo centrale della favola.**

- a. – Sono il re di questo reame. Tutta cioccolata di prima scelta quella che ricopre la mia casa a forma di uovo.
- Perbacco, dev'essere davvero fondente. Ma se esce il sole non si scioglie?

- In quel caso i miei servitori sono subito pronti a prepararne un pentolone e ricoprirla nuovamente.
- E non ti viene mai il desiderio di mangiarla tutta?

b. - Sono il re degli uomini di burro. Tutta panna di prima qualità. Latte di mucca svizzera. Ha guardato bene il mio frigorifero?

- Perbacco, è d'oro massiccio. Ma non esci mai di lì?
- D'inverno, se fa abbastanza freddo, in un'automobile di ghiaccio.
- E se per caso il sole sbuca d'improvviso dalle nuvole mentre la Vostra Maestà fa la sua passeggiatina?

c. - Sono il re di tutti questi uomini. La nostra pelle è bianca come il latte. Siamo fatti di panna montata. Guarda la mia bella casa di ghiaccio!

- Perbacco, è molto bella! Il ghiaccio è trasparente e intagliato perfettamente. Ma non fa troppo freddo lì dentro?
- No, è necessario stare qui dentro soprattutto in estate, quando fa più caldo.
- E in inverno non puoi mai uscire?

d. - Sono il re degli uomini di burro. Il latte con cui siamo fatti è di mucca ed è freschissimo. La nostra pelle è morbidissima e profuma di dolce. Hai visto la mia casa?

- Perbacco, è fatta tutta di pane! Ma non esci mai da lì?
- Solo in estate: quando fa caldo ci spalmiamo sulla pelle il miele per non bruciarci.
- E se invece del miele, vi spalmaste la marmellata, non sarebbe forse meglio?

**(2) Scegli il titolo della favola.**

- a. Giovannino cerca casa
- b. Il re che non usciva mai
- c. Il regno degli uomini di burro
- d. Le cassette di burro

**soluzione: (1) b; (2) c**

**10. Leggi la poesia e scegli le opzioni corrette. (2 punti; 0,5 per ciascuna risposta corretta)**

Dentro la pancia del grande cavallo  
sentono i Greci i richiami del gallo;  
s'alzano in piedi per fare ginnastica,  
sbirciano fuori: è un'alba fantastica.  
La sentinella troiana, là fuori,  
s'insospettisce, sentendo i rumori,  
chiama un compagno, gli chiede un parere,  
quello risponde: "Ma fammi il piacere,  
sei sempre il solito grande fifone:  
sarà il cavallo che fa digestione".  
(adattato da N. Cinquetti)

**(1) Scegli il titolo della poesia.**

- a. Il cavallo fifone
- b. Greci e Troiani
- c. Il cavallo che mangiò un gallo
- d. Greci e Romani

**(2) Il momento della giornata che il poeta sceglie di descrivere è quello**

- a. della sera che precede l'attacco da parte dei Greci.

- b. della notte, in cui le sentinelle fanno la guardia.
- c. del primo mattino, in cui i Greci cominciano i loro preparativi.
- d. del primo pomeriggio, in cui i Greci fanno ginnastica.

**(3) Il tono del poeta nella poesia è**

- a. serio e drammatico.
- b. irritato e polemico.
- c. triste e malinconico.
- d. ironico e scanzonato.

**(4) Alla domanda della sentinella, il compagno reagisce in questo modo:**

- a. lo prende sul serio e dà l'allarme.
- b. lo prende in giro.
- c. si preoccupa.
- d. dà una spiegazione plausibile ai rumori.

**soluzione: (1) b; (2) c; (3) d; (4) b**

**11. Leggi il brano tratto da una canzone di Takagi & Ketra e scegli le opzioni corrette. (2 punti; 0,5 per ciascuna risposta corretta)**

Hai presente la luna il sabato sera?

Intendo quella vera, intendo quella vera.

E se ti parlo di calcio e se ti suono un po' il banjo,

dici che sono depresso, che non sto nel contesto, che profumo di marcio.

Ma se ti porto nel parco mi dici: "Portami in centro".

Perché lì non c'è campo, poi vai fuori di testa come l'ultima volta.

Siamo l'esercito del selfie, di chi si abbronzava con l'iPhone.

Ma non abbiamo più contatti, soltanto like a un altro post.

Ma tu mi manchi, mi manchi, mi manchi,

mi manchi in carne ed ossa,

mi manchi nella lista delle cose che non ho, che non ho, che non ho.

(Takagi&Ketra)

**(1) Il tema del brano proposto è**

- a. l'esaltazione dei nuovi mezzi di comunicazione e di internet e il loro buon utilizzo da parte della gente.
- b. la critica a una società attenta solo alle apparenze e alle amicizie superficiali a causa dei cellulari e di internet.
- c. l'innamoramento attraverso internet e i social network.
- d. la sofferenza del protagonista per il rifiuto dell'amata.

**(2) Il protagonista della canzone non sta nel contesto, perché**

- a. le propone argomenti e attività inusuali che non si possono fare con il cellulare.
- b. è depresso e non riesce più a stare in contatto con gli altri e con la realtà.
- c. soffre molto perché a lui manca lei e non la può vedere se non con il cellulare.
- d. la porta in centro, dove possono abbronzarsi con l'iPhone.

**(3) Lei gli chiede di portarla in centro perché**

- a. deve comprarsi l'iPhone.
- b. vuole fare un selfie insieme agli amici.
- c. non le piace il parco in cui lui vuole portarla.
- d. al parco non funziona il cellulare.

**(4) Nel brano il protagonista dice che**

- a. abbiamo troppi contatti sul cellulare e sui social network.
- b. non abbiamo più la possibilità di avere amicizie vere.
- c. abbiamo una lista di cose da fare.
- d. dobbiamo farci una foto per ricordare i bei momenti.

**soluzione: (1) b; (2) a; (3) d; (4) b**

**12. Leggi e completa il testo con le parole corrette. (2 punti; 0,5 per ciascuna risposta corretta)**

È la Francia (1)\_\_\_\_\_ più apprezzata da artisti e pittori, sia (2)\_\_\_\_\_ che professionisti. Parigi e le zone della Provenza e della Normandia regalano panorami e paesaggi ideali per trovare la giusta (3)\_\_\_\_\_, anche all'aria aperta. Viaggi di questo tipo, nei quali è incluso anche un workshop di pittura, danno (4)\_\_\_\_\_ di visitare, tra le varie destinazioni, Giverny e dipingere il famoso stagno delle ninfee nel giardino di Claude Monet.

(Ragazzi, Anno XXXV n. 5 – Marzo/Aprile 2016)

- |                    |                  |                       |                 |
|--------------------|------------------|-----------------------|-----------------|
| (1) a. la fine     | b. la meta       | c. la metà            | d. la città     |
| (2) a. lavoratori  | b. alunni        | c. principianti       | d. esperti      |
| (3) a. voglia      | b. capacità      | c. società            | d. ispirazione  |
| (4) a. il problema | b. l'opportunità | c. la giustificazione | d. la necessità |

**soluzione: (1) b; (2) c; (3) d; (4) b**

**13. Leggi il testo e scegli il sinonimo corretto delle parole sottolineate. (2 punti; 0,5 per ciascuna risposta corretta)**

TRENTO. I truffatori (1) proponevano falsi investimenti in siti online di scommesse sportive. Sono state (2) raggirate 77 persone, che si sono fidate dei truffatori, pensando di guadagnare soldi facilmente. (3) La mente del raggio è un uomo di nazionalità portoghese che, con (4) la complicità di altre tre persone, ha attuato la truffa promettendo allettanti interessi in tempi brevi.

(adattato da altoadige.gelocal.it, 14 settembre 2017)

- |                   |                      |                  |                 |
|-------------------|----------------------|------------------|-----------------|
| (1) a. opponevano | b. offrivano         | c. decidevano    | d. esponevano   |
| (2) a. salvate    | b. aiutate           | c. ingannate     | d. abbandonate  |
| (3) a. L'ideatore | b. Il distruttore    | c. Lo scrittore  | d. Il fondatore |
| (4) a. la fiducia | b. la collaborazione | c. la generosità | d. l'ottimismo  |

**soluzione: (1) b; (2) c; (3) a; (4) b**

**14. Leggi i testi e scegli il significato corretto dell'espressione sottolineata. (2 punti; 0,5 per ciascuna risposta corretta)**

SELVA GARDENA. Nel calendario degli appassionati delle mountain-bike la caccia al canederlo d'oro gigante è uno degli eventi per eccellenza. In questi dieci anni è diventato un'assoluta leggenda, tanto che i posti disponibili per le iscrizioni (1) vanno letteralmente a ruba.

(adattato da altoadige.gelocal, 9 settembre 2017)

- (1)
- a. sono prenotati
  - b. sono stati rubati
  - c. sono molto richiesti
  - d. sono terminati

Dopo quasi due anni si sono rivisti degli operai nel cantiere della scuola Montessori. Dopo i problemi legati alle imprese a cui erano stati affidati i lavori, la Fondazione Montessori (2) procede con i piedi di

piombo: ha scelto una grossa ditta bergamasca che ha alle spalle esperienze in Italia e all'estero, ma per ora le ha affidato solo la preparazione del cantiere.  
(adattato da bergamo.corriere.it, 8 agosto 2017)

(2)

- a. con difficoltà
- b. serenamente
- c. senza attenzione
- d. con prudenza

I ladri erano quasi giunti a destinazione quando sono stati fermati dalla polizia. Le volanti stavano effettuando dei controlli e hanno fermato i due uomini a bordo dei due scooter rubati. Il piano dei malviventi (3) è andato in fumo al momento del controllo: gli agenti avevano notato subito gli scooter, il cui furto era stato denunciato poco prima.  
(adattato da livesicilia.it, 29 febbraio 2016)

(3)

- a. è bruciato
- b. è fallito
- c. è cambiato
- d. è caduto

David Beckham, ex capitano dell'Inghilterra, è in visita a Pechino in qualità di ambasciatore del calcio in Cina, e ha voluto regalare le sue celebri maglie e anche una sua automobile per raccogliere fondi per i bambini in difficoltà. "Io e mia moglie abbiamo scelto di donare qualcosa di speciale" ha detto Beckham che ha da poco (4) appeso al chiodo gli scarpini per dedicarsi alle sua attività benefiche e di promozione della Fifa.

(adattato da lastampa.it 18 giugno 2013)

(4)

- a. ripreso l'attività calcistica
- b. fatto incorniciare gli scarpini usati in campo
- c. abbandonato il calcio
- d. regalato le sue scarpe da calcio

**soluzione: (1) c; (2) d; (3) b; (4) c**

**15. Scegli l'opzione corretta. (2 punti; 0,5 per ciascuna risposta esatta)**

(1) Il presidente della Repubblica è

- a. Matteo Renzi.
- b. Paolo Gentiloni.
- c. Sergio Mattarella.
- d. Giorgio Napolitano.

(2) La Gioconda è un quadro dipinto da

- a. Sandro Botticelli.
- b. Leonardo da Vinci.
- c. Raffaello Sanzio.
- d. Michelangelo Buonarroti.

(3) Valentino Rossi è un campione di

- a. calcio.
- b. moto gp.



- c. tennis.
- d. nuoto.

(4) Il risotto con lo zafferano è anche chiamato risotto

- a. alla romana.
- b. alla veneta.
- c. alla napoletana.
- d. alla milanese.

**soluzione: (1) c; (2) b; (3) b; (4) d**